Postadr.: Postboks 240, 4802 Arendal
Besøksadr.: Sam Eydes plass 2, 4836 Arendal
Tlf: 37 00 55 47
E-post: post@sornorskjazzsenter.no
Hjemmeside: www.sornorskjazzsenter.no
Org.nr.: 880 912 062 Bankkonto: 6318.11.95578

STRATEGIPLAN FOR SØRNORSK JAZZSENTER 2011 – 2014; KORTVERSJON

Vedtatt i styremøte 28.11.2011 og gjort gjeldende fra 01.12.2011

SATSINGSOMRÅDER:

- **KONSERTFORMIDLING**
- **UTVIKLING AV ARRANGØRLEDDET**
- **REKRUTTERING, OPPLÆRING, UTVIKLING**
- **ETABLERING AV ET STORT, PROSJEKTBASERT PROFESJONELT ORKESTER I REGIONEN**
- **SERVICE TIL MUSIKERE OG KONSERTARRANGØRER I REGIONEN**
- **PROFILERING AV JAZZ AV OG MED MUSIKERE I SØRNORSK-REGIONEN**
- **ORGANISASJONSUTVIKLING**

KONSERTFORMIDLING

HOVEDMÅL:

Flest mulig kvalitativt gode konserttilbud årlig i regionen forankret i jazz og beslektede musikkformer.

DELMÅL:

- Gi jazzklubbene i regionen tilbud om kvalitetskonserter til subsidierte priser.
- Presentere musikere og band fra regionen for et bredere publikum i Agder og Telemark og i andre regioner.
- Presentere jazz også på steder i regionen der det ikke er lokal jazzklubb.

UTVIKLING AV ARRANGØRLEDDET

HOVEDMÅL:

Øke interessen for jazz i regionen gjennom utvikling av arrangørkompetanse og attraktive konsertmiljøer.

DELMÅL:

- Utvikle arrangørprofesjonaliteten og grunnlaget for den helårlige klubbdriften gjennom å stimulere til samarbeid, idéutveksling og erfaringsutveksling klubbene imellom.
- Bidra til av regionens jazzklubber og festivaler utvikler seg til å bli enda bedre konsertarrangører.
- Ta initiativ til / støtte / bistå lokale krefter ved etablering av nye jazzklubber i regionen.
- Stimulere til å arrangere jazzkonserter også på steder der det ikke er etablert egen jazzklubb.

REKRUTTERING, OPPLÆRING

HOVEDMÅL:

Bidra til å sikre og øke rekrutteringen av jazzmusikere til miljøene i Sørnorsk-regionen gjennom satsing på tilbud til ungdom.

DELMÅL:

- Få flere ungdommer til prøvespilling for opptak til SNUS.
- Gi tilbud om og/eller støtte til kurs i improvisasjon til unge musikere, amatørmusikere og musikere i storbandene i regionen.
- Mer kontakt mellom jazzmusikere i regionen.
- Gjøre SNJS mer synlig på utdanningsstedene.

ETABLERING AV ET STORT, PROSJEKTBASERT PROFESJONELT ORKESTER I REGIONEN

HOVEDMÅL:

Etablere og drifte et større, prosjektbasert profesjonelt ensemble for produksjon og fremføring av primært originalskrevet musikk og gjennomføring av konsertprosjekter i samarbeid med lokale miljøer i regionen.

DELMÅL:

- Gi de profesjonelle musikerne i regionen attraktive arbeidsmuligheter.
- Være en drivkraft i kvalitetsutvikling av jazz i regionen.
- Bidra til å skape attraktive konsertproduksjoner i regionen.

SERVICE TIL MUSIKERE OG KONSERTARRANGØRER I REGIONEN

HOVEDMÅL:

Være et serviceorgan og kompetansesenter der musikere og arrangører i regionen kan henvende seg for informasjon og veileding i spørsmål knyttet til sin virksomhet.

DELMÅL:

- Være et bindeledd mellom klubber, spillesteder og musikere.
- Synliggjøre og informere om aktuelle tilskuddsordninger for musikere og arrangører.

PROFILERING AV JAZZ AV OG MED MUSIKERE I SØRNORSK-REGIONEN

HOVEDMÅL:

Gjøre regionale jazzmusikere / band og aktuelle jazzrelaterte begivenheter mer og bedre synlig i og utenfor Sørnorsk-regionen.

ORGANISASJONSUTVIKLING

HOVEDMÅL:

Styrke Sørnorsk jazzsenters synlighet og kulturpolitiske stilling i regionen og på landsplan.

DELMÅL:

- Gjøre SNJS mer synlig på utdanningsinstitusjonene, på festivalene vi støtter, i/ overfor media og for talenter i regionen.
- Utvikle og tydeliggjøre Sørnorsk-regionen i norsk jazzliv generelt og i kulturlivet i Agder og Telemark spesielt.
- Videreutvikle kompetansen i jazzsenteret styre og administrasjon.
- Videreutvikle Sørnorsk kompetansenettverk sammen med våre samarbeidsparter SØRF og Telemarksfestivalen.
- Dra felles nytte av den kompetansen nettverket representerer.
- Styrke samarbeidet og dialogen mellom aktørene innenfor det rytmiske musikkfeltet i regionen.
- Være pådriver for utvikling av musikklivet i hele regionen.